

మంచిపదేతములు
 సింహముమార్పు
 పై యిహానూనులదియెహింనుడు
 పేదవిల్లే లేక పన్నుమీరంగు
 (అన్న రంగులలోను నాను
 పేదలలో కొరకును)
 శ్రేష్ఠమైన డబిల్ బాయిల్డ్
 అవిశ్రేణున
 మరయు
 పాలివులు, వాన్నివులు, పిన్నలు
 కొరకును
 నరమైనవరలు
 అన్ని పైయునుగాములలోకొరకును
 తయారుచాపు, విశయచాపు -
 ది హైదరాబాద్,
 ఆయిల్ అండ్,
 హైల్డ్ కంపెనీ
 బి. 88-8 పబ్లిక్ గార్డెన్స్
 హైదరాబాదు (నగరం)
 Khan and Sons

అంధ మహిళా నభాద్యక్షురాలి పర్యటన

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళా మహాసభాసభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

మధ్య ఆంధ్ర ప్రదేశ్ మహిళాసభ సభ్యులు విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

ఆంధ్రమహిళా సభాసభ్యుల నివాసానాడులపర్యటన

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

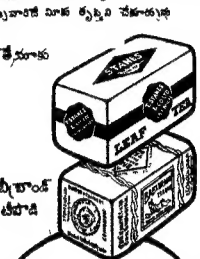
విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...

విజయవాడలో ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు రానున్న ఆంధ్రమహిళాసభ సభ్యులకు...



నేను తాగునీటిని గురించి శ్రద్ధ వహించును.



Stones TEA



టీ ప్లేస్సు ఆ కో లిమిటెడ్ వారి ఉత్పత్తి, కోయిలపూరు, పశ్చిమ బెంగాలు

జి. రఘునాథ్ మల్ ర్యాంకర్ అధికారి, బ్రాహ్మణ, కలకత్తా

అన్ని రకముల బ్రాహ్మణ వ్యవసాయములను నడపేందుకు వ్యవస్థాపక నిపుణులు.



ఉత్సాహకరమయిన

ఎవరైనా తేయాగ్రహారమును తాగుచున్నప్పుడు...

మనస్సును తేదీనిని కొంచెము తేదీ చేసి...

ఇండియన్ టీ సర్వసామాన్య పానీయము

ఇండియన్ టీ లిప్టన్ టీ ప్యాకెట్ మేనేజర్



లిప్టన్ టీ ప్యాకెట్ మేనేజర్

లిప్టన్ టీ ప్యాకెట్ మేనేజర్

ఉ ద ర్శ గ్రా మా లు

[Handwritten signature]



Pratibha's

PARVATIKALYANAM

విడుదల తేది 21 డిసెంబరు 1941 ఆదివారము

నవయుగము

మధ్యాహ్నము (మ్యాటిన్) 3 గంటలకు

పార్వతీ కల్యాణము

నవరత్న వకాశము

పార్వతీ పరమేశ్వరులకు జరుగనున్న కల్యాణము చూడరంప!
ఈ కల్యాణమును జూరవిడచి పశ్చాత్తాపానికి పాలుగార్వకు!

ఇందు

పురాణదంపతుల శృంగారము

...
అతి సున్నితమగు హాస్యము

విస్తయం పుట్టించే అమృతము

...
ఈరవప్రవాహాలు విశదాని మహాకవి

శ్రీమద్భాగవత పద్యగర్భిణి.

ఏకామినిన్ను అమృతపుకేట- ఏమాట విన్నా ముద్దులమూట!

నారదునిగావమే నాకలోకానందం

పార్వతీ జననము, శిశువుపై ఆమెకుగల పవిత్రప్రేమ,

పార్వతీ కేమల కల్యాణం పరమేశ్వరుడు

అగ్రేమమునిని పెట్టిన ముప్పైతొమ్మిది చూడమీరు

"ఏలొకములోకాన్నామా" అని తిప్పక అనుకుంటారు

ఇక పరమేశ్వరులకు సాములంటే పరమానందం

అనే ఆయన కలంకారాలు!

(బత్తు, విష్ణు, నారద, ఇంద్రాది దేవతలు

పెండ్లి పెద్దలు!

పెండ్లి నాట్యంతోనే సాగను ఉండదు-

కమల రతనములకు మందరతర నాట్యం.

అనేకంబలతో తీయబడిన

వనంతోత్పవ దృశ్యాలు

కల్యాణ మంటపాలంకారాలు

రకరకాల వాద్యాలు

కనవలె! వినవలె!"

హాయి అనవలె!"

నటకులు:- విజయవాసాపాత్రులు, అనిమాన నటకులు

సాంపల్లి నర్తకినారాయణ

రాధాకృష్ణయ్య

అభినేత్రి శ్రీమతి శాంతకుమారి

గానాదీతంలో (పరిష్కరించిన నటనకు)



కల్యాణమంటువము

ఇందర్-కీస్

సి కిం దా వా దు ల్